



CAMPUS
DE EXCELENCIA
INTERNACIONAL

PROCESO DE COORDINACIÓN
DE LAS ENSEÑANZAS
PR/CL/001

CSDMM

Centro superior
de Diseño de
Moda

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

815000039 – PELETERÍA

PLAN DE ESTUDIOS

81DM – GRADO EN DISEÑO DE MODA

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2025/2026 – sexto/octavo semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

_Toc473562715

1. Datos descriptivos	2
2. Profesorado	2
3. Requisitos previos obligatorios	3
4. Conocimientos previos recomendados	3
5. Competencias y resultados del aprendizaje	4
6. Descripción de la Asignatura	4
7. Cronograma	4
8. Actividades y criterios de evaluación	6
9. Recursos didácticos	7
10. Otra información.....	8

1. Datos descriptivos

1.1 Datos de la asignatura.

Nombre de la Asignatura	815000039 – Peletería
Nº de Créditos	4 ECTS
Carácter	Materia optativa
Curso	3º/4º curso
Semestre	6º/8º Semestre
Periodo de impartición	Febrero - junio
Idiomas de Impartición	Castellano
Titulación	81DM – Grado en Diseño de Moda
Centro responsable de la titulación	Centro Superior de Diseño de Moda
Curso Académico	2025 – 2026

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia.

Nombre	Departamento	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías*
Volker Waldmann		Sala de profesores	wolker.waldmann@fundisma.upm.es	Miércoles de 17:40 a 19:40

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

2.2. Personal investigador en formación o similar.

Nombre	Correo electrónico	Profesor responsable

2.3. Profesorado externo.

Nombre	Correo electrónico	Centro de procedencia

3. Requisitos previos obligatorios

3.1 Asignaturas previas requeridas para cursar la asignatura.

Sin requisitos previos.

3.2 Otros requisitos previos para cursar la asignatura.

Sin requisitos previos.

4. Conocimientos previos recomendados

4.1 Asignaturas previas que se recomienda haber cursado.

Sin requisitos previos.

4.2 Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura.

Sin requisitos previos.

5. Competencias y resultados del aprendizaje

5.1. Competencias

/COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE2. Conocer las características, propiedades y comportamiento de los materiales utilizados en los distintos ámbitos del diseño de moda e indumentaria.

CE7. Comprender los problemas estéticos, funcionales, técnicos y de realización que se planteen durante el desarrollo y ejecución del proyecto.

5.2. Resultados del aprendizaje

/ Conocimiento de las características técnicas y funcionales del material objeto de la mención.

/ Conocimiento de los métodos de producción de prendas y complementos de piel.

6. Descripción de la Asignatura y temario

6.1. Descripción de la asignatura.

Introducción a la confección de prendas de piel

6.2 Temario de la asignatura.

- Conocimiento de las pieles
- Diferentes técnicas de manipulación de piel y pelo.
- Patronaje específico de peletería.
- Manejo de las máquinas peleteras.
- Estirar y clavar las pieles.
- Corte, costura.
- Remates específicos
- Tratamiento del pelo.
- Forrado

7. Cronograma

7.1. Cronograma de la asignatura*.

Semana	Actividad en aula	Actividad en laboratorio	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1-3	Conocimiento de los diferentes tipos de pieles	Teoría		Reconocer los diferentes tipos de pieles Evaluación progresiva
4-6	Conocimiento de diferentes técnicas de corte pieles	Práctica		Iniciación en el corte de pieles Evaluación progresiva
7-9	Conocimiento y práctica de las máquinas de coser	Práctica		Manejo de las máquinas Evaluación progresiva
10-13	Elaboración de una prenda de peletería	Práctica		Patronaje, cosido y clavado Evaluación progresiva
14-16	Terminación de la prenda confeccionada	Práctica		A mano Evaluación progresiva

* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso derivadas de la COVID 19.

** Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

8. Actividades y criterios de evaluación

8.1. Actividades de evaluación de la asignatura.

8.1.1. Evaluación (progresiva).

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
1-3	Conocimiento de los diferentes tipos de pieles	Presencial	Memoria de trabajos	3 semanas	15%	5,0	CE2 CE7
4-6	Conocimiento de diferentes técnicas de corte pieles	Presencial	Memoria de trabajos	3 semanas	15%	5,0	CE2 CE7
7-9	Conocimiento y práctica de las máquinas de coser	Presencial	Memoria de trabajos	3 semanas	15%	5,0	CE2 CE7
10-13	Elaboración de una prenda de peletería	Presencial	Memoria de trabajos	4 semanas	30%	5,0	CE2 CE7
14-16	Terminación de la prenda confeccionada	Presencial	Memoria de trabajos	3 semanas	25%	5,0	CE2 CE7

8.1.2. Prueba de evaluación global.

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Evaluación de memoria de trabajos	Presencial	Desarrollo	2 horas	100%	5/10	CE2 CE7

8.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria.

Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
Examen escrito y práctico	Presencial	Examen	2 horas	100%	5/10	CE2 CE7

8.2. Criterios de Evaluación.

De acuerdo a la memoria del Plan de Estudios y a la normativa UPM, la asignatura se calificará mediante evaluación progresiva, en su primera convocatoria. Para optar a la evaluación global será indispensable la asistencia a clase.

La asignatura se divide en varios bloques que deberán superarse independientemente para optar al aprobado por evaluación progresiva.

Mediante la evaluación continua de los diversos ejercicios propuestos, se comprobará la asimilación de los contenidos y la adquisición de las competencias necesarias.

Dado que el criterio de evaluación se basa en el progreso a lo largo del curso, los estudiantes podrán solicitar tutorías para analizar con el profesor la evolución de su trabajo.

Para la superación de la asignatura será necesario la entrega en las fechas fijadas de la totalidad de los trabajos y obtener una calificación de 5 puntos.

- Si no se ha podido realizar una evaluación progresiva o no se ha superado la asignatura tendrá lugar una evaluación global, para ello será necesaria una prueba final práctica en Junio que englobe los contenidos mínimos de la asignatura y se deberá obtener una calificación de 5 puntos.
- Si en Junio no se aprueba la asignatura el alumno-a tendrá una evaluación extraordinaria y realizará una prueba final práctica en Julio que englobe los contenidos mínimos del módulo y se deberá obtener una calificación de 5 puntos.
- Los estudiantes que así lo decidan podrán optar a una evaluación global por prueba final, alternativa a la evaluación progresiva.

Las convocatorias extraordinarias se evaluarán mediante prueba final.

9. Recursos didácticos

9.1. Recursos didácticos de la asignatura.

Nombre	Tipo	Observaciones

EQUIPAMIENTO

- / El ofrecido por el CSDMM: aulas dotadas de proyectores y mesas de trabajo, talleres.
- / Biblioteca del Campus Sur.

10. Otra información

10.1. Otra información sobre la asignatura.

COMUNICACIÓN

- **Horarios de tutorías:** cita previa acordada con la profesora a través del mail wolker.waldmann@fundisma.upm.es
- **Periodo de respuesta:** Cualquier duda, consulta o demás recibida al correo electrónico será atendida y respondida en un plazo máximo de 72 horas. Los fines de semana no computarán en dichas horas ni se emitirán respuestas.

PLATAFORMAS

- **Plataformas:** ZOOM y MOODLE UPM

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

- **Objetivos de Desarrollo Sostenible:**

Esta asignatura está comprometida con los objetivos de desarrollo sostenible: ODS3 (Salud y bienestar), ODS12 (producción y consumo responsable), y en especial con la ODS4 (Por una educación de calidad).